

**ITALIA**

Un'emozionante bellezza

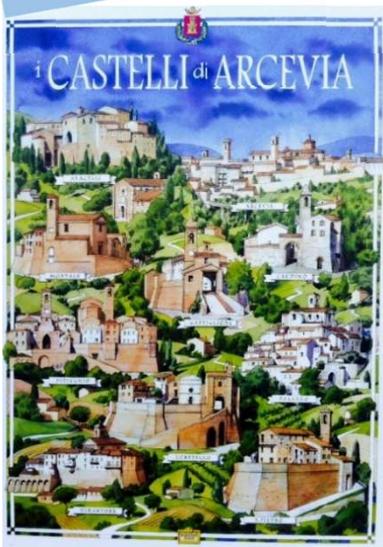
2 GIORNI dal 06 al 07  
novembre 2021MARCHE,  
BELLEZZA INFINITALira  
VIAGGI

Nelle MARCHE... tra cielo e mare

# ARCEVIA

## e i suoi 9 CASTELLI PER ARIA

*A Sud di San Marino, in provincia di Pesaro, il piccolo borgo di Arcevia custodisce nel suo territorio ben 9 splendidi borghi incastellati, tutti arroccati e circondati da mura, custodi di inattesi tesori d'arte. Un paesaggio collinare emozionante, borghi di pietra, il Quattrocento ancora vivo, un ritmo di vita lento che rende serenità e pace. All'orizzonte, una cangiante e onnipresente striscia blu... Il mare*

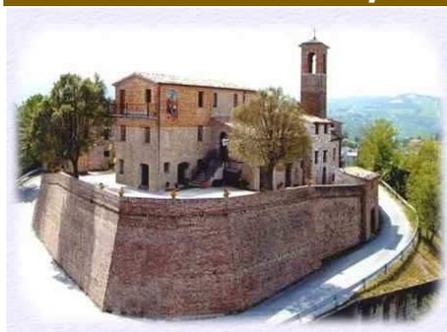


**PITICCHIO, LORETELLO, CASTIGLIONI,  
PALAZZO, CAUDINO, Avacelli, San Pietro in Musio, Montale, Nidastore**

**SABATO 06nov21 – PITICCHIO, LORETELLO, NIDASTORE, PALAZZO**

Convocazione dei partecipanti UDINE ore 06h15 (Friulmarket Campofornido), ore 07h00 PORDENONE FIERA (Ingresso sud), 07h25 PORTOGRUARO Piazza Castello, 07h45 SAN DONA' di PIAVE (uscita casello), 08h05 TREVISO/MESTRE (uscita casello Preganzio), e proseguimento via autostrada destinazione Rimini/Marche. All'altezza di Senigallia ci addentriamo all'interno, a sud della Repubblica di San Marino sino a raggiungere **PITICCHIO** uno dei più suggestivi e meglio

conservati dell'arceviese, una poderosa cinta di mura quattrocentesche lo circonda e racchiude il centro storico in un abbraccio difensivo. E' presente un'unica rampa d'accesso, preceduta da una porta monumentale ottocentesca; l'ingresso originale è poco oltre ed è rappresentato da una porta a sesto acuto. Sempre nell'Ottocento vi è stata aggiunta la torre con orologio. Nella chiesa parrocchiale di San Sebastiano si può ammirare un imponente dossale d'altare in legno intagliato e dorato (XVI sec.) su cui sono incastonate tre tele, opere della maturità di Ercole Ramazzani (fine del '500). Vicinissimo è **LORETELLO** (chiamato il 'Castello dell'Amore'), un vero castello in miniatura adagiato su una collina immersa nel verde paesaggio collinare, uno dei più piccoli borghi murati della regione e tra i castelli di Arcevia quello più antico, edificato nel 1072 dai monaci di Fonte Avellana e ampliato verso la fine del 1300. Le sue mura e il bel ponte di accesso a tre arcate hanno resistito al passare del tempo. L'edificio più importante è il torrione circolare quattrocentesco con ancora visibili gran parte delle feritoie. **NIDASTORE** deriva da Castrum Nidi Astori, ovvero Castello del nido degli Astori, è uno tra i più piccoli dei castelli di Arcevia. Il castello di **PALAZZO** è pura poesia: dotato di possenti tratti di mura in pietra e cotto e di due porte d'ingresso, Palazzo d'Arcevia è oggi un grumo di vicoli e antiche case fortificate abbarbicate a ventaglio sulle pendici del monte Caudino. Dalle varie angolazioni da cui lo si guarda appare, a volte, come piantato nella roccia, solido e fiero; cambiando punto di vista sembra felicemente aggrappato al monte su cui sorge e sporgendosi ancora più in là sembra quasi librarsi nell'aria e mischiarsi con il cielo e con le nuvole. Di notte invece si trasforma in presepio brulicante di luci e ombre. Rimarrà un senso di stupore e di serena bellezza, unite dalla magia del paesaggio, le opere d'arte custodite nelle chiese di questi castelli, l'antica storia che lega e restituisce il fascino senza tempo di questo piccolo lembo di terra marchigiana. Ins erata ci sistemiamo nei nostri luoghi di ristoro e pace. La cena tutti insieme.

**DOMENICA 07nov2021 – AVACELLI, CASTIGLIONI,  
SAN PIETRO IN MUSIO, ARCEVIA, CAUDINO**

Prima colazione in hotel e pranzo libero. Continuiamo questo bell'andare, tra mare e colline, propaggini della catena pre-appenninica del versante umbro-marchigiano. Una sosta a **CASTIGLIONI**, il 'castello del pane', delizioso borgo di pietra circondato da mura quattrocentesche, una bella porta fortificata d'accesso, una torre di guardia trasformata in torre campanaria: la Chiesa di Sant'Agata si apre su una bellissima piazzetta con scorci suggestivi. All'interno della Chiesa è custodita la Madonna del Rosario (1589), una delle migliori opere di Ercole Ramazzani, e un crocifisso ligneo del XV secolo. Quindi ad **AVACELLI**, luogo senza tempo, fermo, immobile, antico, panorami su vallate di boschi una chiesa del '200 ed un'altra del '400, crocifissi lignei duecenteschi e terrecotte robbiane... **SAN PIETRO IN MUSIO** è piccolissimo e tutto fortificato, **ARCEVIA** è protetta



da una poderosa cinta muraria (sec. XIII-XVI), percorribile in più punti, di cui rimangono alcuni torrioni e quattro porte di accesso. Passeggiata nel centro storico: nella Collegiata di San Medardo due straordinarie opere di Luca Signorelli, il *Polittico di S. Medardo* (1507) e il *Battesimo di Cristo* (1508) e il monumentale dossale in terracotta invetriata *Madonna col Bambino* (1510-1513) di Giovanni della Robbia, esponente di spicco della famosa bottega fiorentina. Iniziamo la visita ad alcuni tra i più suggestivi tra i 9 castelli (borghi fortificati) di Arcevia. Poco distante **CAUDINO**, il più piccolo, incastonato come una



piccola perla ai fianchi del monte: ci si arriva da una tortuosa strada che attraversa un bellissimo bosco. Nominato per la prima volta nel 1338, Caudino conserva il pittoresco portale d'accesso e parte dell'antica struttura fortificata. Diamo inizio alla strada di ritorno

**QUOTA € 240,00**

**CHE VÀ A COMPRENDERE:** il trasporto con bus o minibus gran turismo – la sistemazione in B&B, locande o appartamenti nel centro storico di uno dei borghi in programma – la colazione e la cena – assistenza di accompagnatore e guida Lira Viaggi – assicurazioni medica di viaggio e RC agenzia.

**E NON comprende:** ingressi, i pranzi e quanto non indicato. **NOTE:** Minimo 15 partecipanti. Per la camera singola è previsto un supplemento di € 30,00, se decidiamo di effettuare degli ingressi pagheremo al momento. Può essere valutata l'effettuazione del viaggio anche con VAN 9 posti, se ne sussistono le condizioni. Questa tipologia di viaggio è effettuata con numero ridotto di partecipanti. E' richiesto uno spirito da turista, curioso, interessato, aperto allo stupore, anche disponibile ad un cambio di programma, se più appagante.

**ISCRIZIONI fino ad esaurimento posti**

**presso LIRA VIAGGI t 042 171932 cel 349 5715108 [info@liraviaggi.it](mailto:info@liraviaggi.it)**

**con invio MODULO ISCRIZIONE. L'iscrizione non è impegnativa fino a riconferma viaggio.**

Quindi, secondo indicazioni, si dovrà procedere con versamento acconto € 100,00 e saldo entro il 25/10/2021 anche con bonifico su IBAN IT93N0533636240000030033430 intestato a LIRA VIAGGI di Massimo Zamparo