

# Normandia e BRETAGNA

ON THE ROAD Lira VIAGGI

**9 GIORNI dal 31 luglio al 08 agosto 2021**



**1° giorno SAB 31lug21 - VE/TV/PN, San Donà, Portogruaro/UD, DIGIONE (920 km)**

Partenza da UD/PN ore 06h00, PORTOGRUARO/Winner 06h25, SAN DONA'/Noventa 06h45, MESTRE7TV Preganzio 07h05 e proseguimento via autostrada MILANO A4 verso il confine francese passando il traforo del Monte Bianco. Sosta pranzo libera lungo il percorso. Arrivo a Digione a metà pomeriggio e passeggiata nella città capoluogo della Borgogna, che con una posizione strategica tra il nord Europa e i paesi del sud, fu sede di una delle più brillanti corti d'Europa del XIV e XV secolo: quella dei duchi di Borgogna. Digione è la città della senape, del pan di spezie e naturalmente dei grandi vini... e non solo! Qui sistemazione nell'alloggio riservato e pernottamento.



**2° giorno DOM 1ago21 - NORMANDIA: Lyon la Foret, Rouen**

Dopo la colazione partenza in direzione Bassa Normandia con sosta a Lyons-la-Foret, nell'elenco dei Villaggi più belli di Francia, borgo rustico all'interno del parco di Lyon, con splendidi mercati coperti quattrocenteschi e tipiche case normanne. Da qui proseguimento alla volta di Rouen, capitale storica della Normandia, attraversata dalla Senna, la «città dai 100 campanili, autentica città-Museo, con affascinanti case a graticcio, stradine lastricate, chiese gotiche come la splendida cattedrale di Notre Dame - tra i massimi capolavori del gotico e una delle più imponenti in Francia - che ispirò Monet in celeberrimi dipinti. Place du Vieux Marché è una delle piazze più belle di Francia: qui fu condannata al rogo nel 1431 Giovanna d'Arco. Nel Rinascimento fu una delle più floride e popolate città di Francia, la maggiore dopo Parigi, Marsiglia e Lione. Lungo il percorso, condizioni di viabilità permettendo, faremo sosta a Giverny per rendere omaggio alla tomba di Claude Monet che qui visse dal 1883 fino alla sua morte nel 1926 e luogo che ha ispirato i suoi quadri più famosi. Sistemazione nell'alloggio a Rouen e pernottamento.



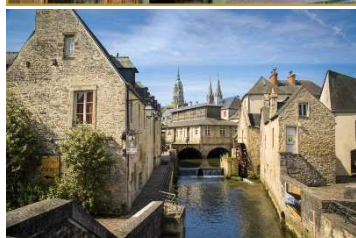
**3° giorno LUN 2ago21 - NORMANDIA: Honfleur, Deauville, Beauvron en Auge**

Dopo la colazione partenza in direzione nord-ovest alla volta della Normandia, terra variegata e affascinante, villaggi pittoreschi con case a graticcio dai tetti di paglia, scogliere indomite sferzate dal vento impetuoso dell'oceano, amate e rappresentate dai pittori dell'Impressionismo, pascoli infinitamente dolci che sembrano usciti da un quadro, una popolazione della tradizione marinara sconsueta e al tempo stesso accogliente. Raggiungiamo Honfleur, incantevole porto corsaro e luogo prediletto dagli Impressionisti, stradine strette e pittoresche, ristoranti e minuscoli negozi e la famosa Santa Caterina, la più grande chiesa francese in legno. Passaggio a Deauville, la più famosa località balneare francese, sede ogni anno del campionato mondiale di Bridge e del più importante festival europeo sul cinema americano. Coco Chanel qui aprì il suo primo negozio nel 1913, e qui prese ispirazione dalle maglie a righe dei marinai. Infine Beauvron en Auge, universalmente definito uno dei più bei paesi di Francia, minuscolo ed irreale con tutte le casine a graticcio raccolte intorno ad un'unica piazzetta. Quindi raggiungiamo Bayeux, ci sistemiamo negli alloggi e pernottamento.



**4° giorno MAR 3ago21 - NORMANDIA. Bayeux, le spiagge dello sbarco, MONT SAINT MICHEL**

Colazione e la mattina inizia con Bayeux, città dal ricco patrimonio medievale che venne risparmiata dai bombardamenti del 1944. Qui visitiamo la Tapisserie di Bayeux (anni 70-80 dell'XI secolo), il famoso arazzo capolavoro del medioevo, composto da più pezzi di lino di altezza 50 cm per una lunghezza complessiva di 68,30 metri! Nel 2007 l'UNESCO lo ha inserito nel Registro della Memoria del mondo. Benché sia stato considerato talvolta un'opera di propaganda pro Guglielmo il conquistatore (sono infatti ricamate con fili di lana le gesta di Guglielmo il Conquistatore), in realtà la sua finalità è l'affermazione della legittimità del dominio normanno in



Inghilterra. L'arazzo si prefigge come obiettivo di creare una convivenza pacifica tra normanni ed anglosassoni. Proseguiamo verso il Museo Memorial de la Bataille de Normandie dove sono rievocati tutti i 77 della battaglia di Normandia, evento che segnò la fine del II° conflitto mondiale ed iniziò il 6 giugno 1944, il D-DAY. Fu la più imponente invasione di mezzi anfibi della storia, eserciti composti da oltre un milione di uomini decisero il destino dell'Europa. Raggiungiamo quindi le coste dello sbarco: le vaste spiagge di Arromanches, Omaha, Utah, Gold, Juno e Sword Beach ci sono musei e memoriali che celebrano la vittoria alleata ed anche oltre 30 cimiteri (americani, inglesi, canadesi, francesi, tedeschi e polacchi) dove sono sepolti oltre 100.000 giovani soldati che non sono tornati nella propria patria. Nel primo pomeriggio partenza per Mont-Saint-Michel, la meraviglia dell'Occidente, splendido complesso monastico simbolo della Francia, capolavoro dell'arte gotica d'ogni tempo posto su un'ansa sabbiosa isolata dalla terraferma e circondato da una bellissima baia, teatro delle più grandi maree d'Europa. In serata arrivo nei dintorni di Saint Malo: sistemazione in hotel, ci sistemiamo negli alloggi e pernottamento.



**5° gg MER 4ago21 - BRETAGNA SAINT MALO, Saint Suliac, Dinan**

Dopo la colazione in hotel una passeggiata per Saint-Malo, antico borgo di pirati sulle coste atlantiche, oggi splendido insieme medievale circondato da mura e dall'Atlantico. Lasciamo Saint Malo per l'incantevole Saint Suliac, pittoresco villaggio di granito e pescatori con splendidi





panorami sull' estuario de La Ranche. Una breve passeggiata a Dinan, stupenda città medievale, sorprendente per la varietà del suo patrimonio architettonico: i bastioni ed il castello, la torre dell'orologio; la chiesa di Saint-Saveur ed il giardino all'inglese, le caratteristiche viuzze fiancheggiate da case a graticcio e a sbalzo, gli scorci panoramici sulla valle della Rance. Rientriamo in hotel.



## 6° gg GIO 5ago21 - BRETAGNA

### COSTA DI GRANITO ROSA: Cap Frehel, PERROS GUIREC, PLOUMONAC, TREGASTEL

Prima colazione in hotel. Percorriamo oggi uno dei tratti costieri più suggestivi di Francia, la *Côtes d'Armor*. Uno dei punti più notevoli è Cap Frehel, con scogliere di 70 metri a picco sul mare, governate da un faro. Proseguendo verso ovest, attraverso cittadine portuali dal fascino antico dei vecchi paesi di pescatori, si arriva alla Côte d'Armor dove passa la linea immaginaria che divide la "vera" Bretagna da quella "gallica". Da qui le scritte, compresi i cartelli stradali, sono in due lingue: il francese e il bretone. Seguendo ancora la costa si arriva a Ploumanac'h, cuore della costa di Granito Rosa, vicino alla più famosa e mondana Perros Guirec, dove le onde e il vento hanno scolpito con forme bizzarre gli enormi massi di granito di colore rosa: anche le case sono costruite con questa pietra. Arrivo serale in hotel nei dintorni di Brest, ci sistemiamo negli alloggi riservati, pernottamento..



## 7° gg VEN 6ago21 - BRETAGNA. I VILLAGGI

### BRETONI: La Roche Maurice, Plougastel Daoulas, Locronan.

Dopo la colazione in hotel inizieremo la visita alla regione di *Finis terrae*, la parte più occidentale della Bretagna e di tutta la Francia, le scogliere ventose, la bruma sull'acqua, i fari avamposti sul mare furioso, i pascoli sul mare, le barche coricate sul fianco ad attendere la marea per pescare freschissimi i pesci, una natura mozzafiato. Sosta nei villaggi di La Roche Maurice e Plougastel Daoulas per visitare i famosi Calvari Bretoni, complessi parrocchiali di culto dei popoli della Bretagna improntati alla *Passione di Cristo* e formati da centinaia di statue. Prosecuzione per Locronan, considerato uno dei villaggi più belli di Francia, un piccolo borgo-museo puramente bretone, un antico centro con case medievali tutte in granito: la piazzetta, incredibilmente conservata, con i suoi pozzi antichi e la cattedrale di Saint Ronan, con la sua torre quadrata in granito, scenografia di numerosi film storici. La Bretagna è anche terra di una radicata cultura celtica, di esseri magici come mago Merlin, e di un passato millenario che si riflette nei siti megalitici di Carnac, antecedenti alle piramidi d'Egitto o al cerchio di pietre di Stonehenge. Arriviamo a Nantes nel tardo pomeriggio e ci sistemiamo negli alloggi riservati.



## 8° gg SAB 7ago21 - BRETAGNA. NANTES, Cluny

Colazione e passeggiata Nantes, sulle rive dell'immenso Oceano Atlantico, la sesta più grande città della Francia, la Venice de l'Ouest (la Venezia dell'Ovest), per i francesi la più desiderabile e colta di tutte le città della nazione, un luogo dove tutti vorrebbero vivere, città natale di Jules Verne, posta sulla foce del fiume Loira, un centro completamente pedonale, dominato dal Castello dei Duchi di Bretagna, l'ultimo e il più grande dei castelli della Loira, recentemente restaurato al suo antico sfarzo. Da qui partiamo per tornare in Borgogna e più precisamente nel sud della regione, a Cluny dove ci sistemiamo negli alloggi riservati. Pernottamento



## 9° gg DOM 8ago21 - CLUNY e rientro

Colazione e tempo per scoprire Cluny, cittadina che ospita la famosa abbazia costruita nel 910 che nel medioevo costituiva la capitale di 1400 monasteri sparsi in Francia, Italia, Spagna, Belgio, Gran Bretagna e Germania: la più potente abbazia benedettina d'Occidente! La chiesa abbaziale, lunga un tempo 187 metri e alta 30, al di sotto della volta, è stata la più grande chiesa della cristianità fino

conserva ancora vestigia che testimoniano del suo prestigioso passato. Da qui prenderemo la strada del rientro ai luoghi di provenienza, via Traforo del Monte Bianco/Milano.

**QUOTA € 1100,00 Supplemento singola € 290,00**

LA QUOTA COMPRENDE: viaggio a/r con VAN 9 posti, multipli, o BUS GT, sistemazione in hotel \*3 stelle, B&B, Locande con trattamento di pernottamento e prima colazione, assistenza di accompagnatore Lira Viaggi, assicurazioni di viaggio RC agenzia e medica 24h. NON COMPRENDE: pasti, ingressi, quanto non indicato alla voce 'la quota comprende'.



**FORMULA ON THE ROAD:** Sono viaggi che definiamo 'vintage', effettuati con mezzi veloci VAN 9 posti, coordinatore e tour leader/autista Lira Viaggi, programma in autogestione con possibilità di raggiungere e visitare località non previste, pasti liberi. Per pranzo ci si dà tempo libero o si decide insieme, come per la cena. Gli alloggi possono essere hotel, ma anche locande o B&B, nel cuore dei centri storici in programma. Non ci sono guide: ai partecipanti, se farà piacere, potrà essere affidata l'illustrazione di un luogo in programma. E' un viaggiare organizzati e allo stesso tempo libero. Un viaggiare tra amici, come una volta. La condivisione di questo spirito è condizione importante per vivere in completezza questo tipo di proposta, assieme alla curiosità, allo stupore e alla voglia di viaggiare in compagnia.

Minimo 8, massimo 15 partecipanti